Министерство образования Самарской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области «Усольский сельскохозяйственный техникум»



Подписан: А.В.Никитин
DN: C=RU, O="ГБПОУ СО "" Усольский сельскохозяйственный техикум""", CN=А.В.Никитин, E=nik1222@yandex.ru
Местоположение: 00 b7 54 61 3e 1c 62 7d af
Дата: 2026.10.30 13:12:16+03'00'

УТВЕРЖДЕНО
Приказ директора
ГБПОУ СО«Усольский сельскохозяйственный техникум»
от 19.05.2026г. № 90- К

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА

общеобразовательного цикла
основной образовательной программы

36.02.01 Ветеринария

профиль обучения: естественнонаучный

с.Усолье, 2026г

РАССМОТРЕНО НА ЗАСЕДАНИИ
Предметно-цикловой комиссии
общеобразовательных дисциплин
Председатель

_____ Е.Г.Ильясова
____ _____ 2026г

Составитель: Прокофьева Г.В, преподаватель русского языка и литературы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы с получением среднего общего образования, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СОО, а также с учётом требований ФГОС СПО 36.02.01 Ветеринария.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 4
2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ 13
3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 14
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 39
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 44
Приложение 1 48
Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету 48
Приложение 2 49
Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО 49
Приложение 3 51
Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО 51

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета ОУП.02 Литература разработана на основе:

– федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО);

– примерной основной образовательной программы среднего общего образования (далее – ПООП СОО);

– федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) 36.02.01 Ветеринария;

– примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» (базовый уровень) по естественнонаучному профилю (для профессиональных образовательных организаций);

– учебного плана по специальности 36.02.01 Ветеринария;

– рабочей программы воспитания по специальности 36.02.01 Ветеринария

Программа учебного предмета «Литература» разработана в соответствии с Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30.04.2021 № Р-98, на основании письма Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 № 05-1136 «О направлении методик преподавания».

Содержание рабочей программы по предмету «Литература» разработано на основе:

синхронизации образовательных результатов ФГОС СОО (личностных, предметных, метапредметных) и ФГОС СПО (ОК, ПК) с учетом профильной направленности специальности;

интеграции и преемственности содержания по предмету «Литература» и содержания учебных дисциплин, профессиональных модулей ФГОС СПО.

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «Литература» изучается в общеобразовательном цикле основной образовательной программы среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) по 36.02.01 Ветеринария на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

На изучение предмета «Литература» по специальности 36.02.01 Ветеринария отводится 78 часов в соответствии с учебным планом по специальности 36.02.01 Ветеринария.

В программе теоретические сведения дополняются практическими занятиями в соответствии с учебным планом по специальности 36.02.01 Ветеринария.

Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемое на изучение разделов и тем в рамках предмета «Литература».

Контроль качества освоения предмета «Литература» проводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета по итогам изучения предмета.

1.2. Цели и задачи учебного предмета

Реализация программы учебного предмета «Литература» в структуре ООП СПО направлена на достижение цели по:

освоению образовательных результатов ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные базового уровня (ПР б),

подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по 36.02.01 Ветеринария.

В соответствии с ПООП СОО содержание программы направлено на достижение следующих задач:

Задачи освоения ОУП.02 Литература (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, ориентацией на результаты ФГОС СПО):

− формировать гуманистическое мировоззрение духовно развитой личности, национальное самосознание, чувство патриотизма;

− формировать представление о художественной литературе как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

− развивать представление о специфике художественной литературы, культуру восприятия художественного текста, понимание взаимосвязи литературного процесса и исторического развития общества;

− способствовать развитию образного и аналитического мышления, творческих способностей, художественного вкуса, функциональной грамотности;

− совершенствовать навыки чтения, анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого на основе историко-литературных и теоретико-литературных знаний;

− способствовать успешному профессиональному образованию.

Цели освоения ОУП.02 Литература (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, ориентацией на результаты ФГОС СПО):

– способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

– формировать коммуникативную, читательскую и литературоведческую компетенции обучающихся;

– способствовать формированию ОК и ПК.

В процессе освоения предмета «Литература» у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия (далее – УУД), включая формирование компетенций в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Формирование УУД ориентировано на профессиональное самоопределение обучающихся, развитие базовых управленческих умений по планированию и проектированию своего профессионального будущего.

1.3. Общая характеристика учебного предмета

ОУП.02 Литература является частью обязательной предметной области «Русский язык и литература», изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ООП СПО с учетом профиля профессионального образования. ОД имеет междисциплинарную связь с дисциплинами общеобразовательного и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

ОУП.02 Литература изучается на базовом уровне.

Содержание ОД направлено на достижение всех личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО. Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению литературы, которые обеспечивают формирование коммуникативной, читательской и литературоведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом), совершенствование умений понимать устную и письменную речь, воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Читательская компетенция предполагает овладение чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности.

Литературоведческая компетенция формируется в процессе приобретения знаний о русской литературе и фольклоре в их историческом развитии и современном состоянии; понимания закономерностей

литературного процесса, художественного значения литературного произведения; приобретения умений оценить художественное своеобразие произведений и творчество писателя в целом с точки зрения национальной культуры и межкультурной значимости; навыков владения основными методами литературоведческого анализа.

Также изучение литературы способствует решению задач формирования общей культуры обучающихся, их представлений о роли книги в жизни человека, общества, государства, понимания литературы как ценности народа; направлено на воспитание, развитие и социализацию личности, способствует общекультурной и общеобразовательной подготовке обучающихся, обеспечивает возможности дальнейшего успешного профессионального обучения.

Реализация содержания ОУП.02 Литература в пределах освоения ООП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

Предмет «Литература» имеет междисциплинарную связь с предметами общеобразовательного и дисциплинами общепрофессионального цикла ОУП.01 Русский язык, ОУП.09 История, УПВ.01 Родная литература, ОГСЭ.03 Психология общения, ОП.02 Латинский язык в ветеринарии, ОП.09 Метрология, стандартизация и подтверждение качества, ОП.10 Основы экономики, менеджмента и маркетинга, ОП.11 Правовые основы профессиональной деятельности, ОП.12 Охрана труда, а также междисциплинарными курсами (далее - МДК) профессионального цикла МДК 02.01 Предупреждение заболеваний животных, проведение санитарно-просветительской деятельности, МДК.03.01 Технология выполнения работ по профессии рабочего 15830 Оператор по искусственному осеменению животных и птицы и профессиональными модулями (далее – ПМ) ПМ.02 Проведение профилактических, диагностических и лечебных заболеваний сельскохозяйственных животных, ПМ.03 Выполнение работ по профессии рабочего 15830 Оператор по искусственному осеменению животных и птицы. и профессиональными модулями (далее – ПМ)

Предмет «Литература» имеет междисциплинарную связь с учебной дисциплиной «Общие компетенции профессионала» общепрофессионального цикла в части развития читательской, грамотности, а также формирования общих компетенций в сфере работы с информацией, самоорганизации и самоуправления, коммуникации.

Содержание предмета направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО.

В профильную составляющую по предмету входит профессионально ориентированное содержание, необходимое для формирования у обучающихся общих и профессиональных компетенций.

В программе по предмету «Литература», реализуемой при подготовке обучающихся по специальностям, профильно-ориентированное содержание находит отражение в темах

Тема 1.8 Судьба и творчество Л. Н. Толстого. «Мысль семейная» и «мысль народная» в романе-эпопее «Война и мир»

Тема 4.4. Тематика и основные мотивы лирики С.А. Есенина. Образ Родины и деревни в стихотворениях

Тема 4.17 А. И. Солженицын. Социально-нравственная проблематика «лагерной» темы в произведениях А.И. Солженицына

Прикладной модуль

Тема «Дело мастера боится», Тема «Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!..», Тема «Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в специальность», Тема «Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу», Тема «Говори, говори…»: диалог как средство характеристики человека», Тема «Прогресс – это форма человеческого существования»: профессии в мире НТП».

1.4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 9; ОК 8 и ПК, представленных в актуализированных ФГОС СПО по специальности.

В рамках программы учебного предмета **ОУП.02 Литература** обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня изучения (ПРб):

Коды результатов	**Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:**
Личностные результаты (ЛР)	
ЛР 01	Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).
ЛР 04	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
ЛР 06	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
Метапредметные результаты (МР)	
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
Предметные результаты базовый уровень (ПР б)	
ПРб 01	Осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры
ПРб 02	Осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности
ПРб 03	Иметь интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры
ПРб 04	Знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России.
ПРб 05	Уметь определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью
ПРб 06	Уметь выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы
ПРб 07	Осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
ПРб 08	восприятия и интеллектуального понимания; Уметь выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов
ПРб 09	Уметь анализировать и интерпретировать художественное произведение в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;
ПРб 10	Уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие)
ПРб 11	Иметь представление о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике
ПРб 12	Владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); уметь редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка

В процессе освоения предмета «Литература» у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия, включая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Виды универсальных учебных действий ФГОС СОО	Коды ОК	Наименование ОК (в соответствии с ФГОС СПО по 36.02.01 Ветеринария)
Познавательные универсальные учебные действия (формирование собственной образовательной стратегии, сознательное формирование образовательного запроса)	ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для

		выполнения задач профессиональной деятельности
	ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
	ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
Коммуникативные универсальные учебные действия (коллективная и индивидуальная деятельность для решения учебных, познавательных, исследовательских, проектных, профессиональных задач)	ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
	ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
	ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
Регулятивные универсальные учебные действия (целеполагание, планирование, руководство, контроль, коррекция, построение индивидуальной образовательной траектории)	ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
	ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Литература» закладывается основа для формирования ПК в рамках реализации ООП СПО по специальности 36.02.01 Ветеринария.

Коды ПК	**Наименование ПК (в соответствии с ФГОС СПО по 36.02.01 Ветеринария)**

Коды ПК	Наименование ПК (в соответствии с ФГОС СПО по 36.02.01 Ветеринария)
Проведение профилактических, диагностических и лечебных мероприятий	
ПК 2.1	Предупреждение заболеваний животных, проведение санитарно просветительской деятельности.
ПК 2.3	Выполнение лечебно-диагностических ветеринарных мероприятий в условиях специализированных животноводческих хозяйств
Выполнение работ по профессии рабочего 15830 Оператор по искусственному осеменению животных и птицы	
ПК 3.1	Своевременное обеспечение пункта (станции) искусственного осеменения расходными материалами и оборудованием

2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебного предмета	**78**
Основное содержание	**78**
в т. ч.:	
теоретическое обучение	**58**
лабораторные/практические занятия	**14**
Профессионально ориентированное содержание	**6**
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
лабораторные/практические занятия	**6**
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	**1**

3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Раздел 1.	**Литература второй половины XIX века**	**24**			
Тема 1.1 Художественный мир драматурга А.Н. Островского. Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского	Содержание учебного материала	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	1 *Для чтения и изучения*: драма «Гроза». Особенности драматургии А. Н. Островского, историко-литературный контекст его творчества. Секреты прочтения драматического произведения, особенности драматических произведений и их реализация в пьесе А.Н. Островского «Гроза»: жанр, композиция, конфликт, присутствие автора. Законы построения драматического произведения, основные узлы в сюжете пьесы. Город Калинов и его жители. Противостояние патриархального уклада и модернизации (Дикой и Кулибин). Семейный уклад в доме Кабанихи. Характеры Кабанихи, Варвары и Тихона Кабановых в их противопоставлении характеру Катерины. Образ Катерины в контексте культурно-исторической ситуации в России середины XIX века – «женский вопрос»: споры о месте женщины в обществе, ее предназначение в семье и эмансипации				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 1.2.	Содержание учебного занятия	2	ПРб 05 ПРб	ОК 01, ОК 02, ОК	ГПиПв ДНиКЭв

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Понятие «обломовщина» как социально-нравственное явление в романе А.И. Гончарова «Обломов»	*Для чтения и изучения:* роман «Обломов» Образ Обломова: детство, юность, зрелость. Понятие «обломовщины» в романе А.И. Гончарова, «обломовщина» как имя нарицательное. Образ Обломова в театре и кино, в современной массовой культуре, черты Обломова в каждом из нас	1	06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия Работа с избранными эпизодами из романа И.А.Гончарова "Обломов" (чтение и обсуждение)	1			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 1.3 Социально-нравственная проблематика романа И. С. Тургенева «Отцы и дети»	Содержание учебного материала	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Для чтения и изучения: роман «Отцы и дети». Творческая история, смысл названия. «Отцы» (Павел Петрович и Николай Петрович Кирсановы) и молодое поколение, специфика конфликта. Вечные темы в спорах «отцов и детей». Взгляд на человека и жизнь общества глазами молодого поколения. Понятие антитезы на примере противопоставления Евгения Базарова и Павла Петровича Кирсанова в романе: портретные и речевые характеристики. Нигилизм и нигилисты				
	Лабораторные занятия	–			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 1.4 Идейно-художественное своеобразие лирики Ф.И. Тютчева и А.А. Фета	Содержание учебного материала	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Для чтения и изучения: стихотворения Ф.И. Тютчева (не менее двух по выбору). Например, «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...») и другие; стихотворения А.А. Фета (не менее двух по выбору): «Одним толчком согнать ладью живую...», «Еще майская ночь», «Вечер», «Это утро, радость эта...», «Шепот, робкое дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...» и другие				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
	Содержание учебного материала	2			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Тема 1.5 Гражданская лирика Н.А. Некрасова. Проблематика поэмы «Кому на Руси жить хорошо»	*Для чтения и изучения:* Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух по выбору). Например, «Тройка», «Я не люблю иронии твоей...», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...») и другие. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (1866) (обзорно). Особенность лирического героя. Основные темы и идеи. Художественное своеобразие лирики Некрасова и её близость к народной поэзии. Чтение и анализ стихотворений Гражданская лирика Н.А. Некрасова. Проблематика поэмы «Кому на Руси жить хорошо»		ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа обучающихся	–			
Тема 1.6	Содержание учебного материала	2	ПРб 05 ПРб	ОК 01, ОК 02, ОК	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Особенности сатиры в романе-хронике М. Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города»	1 Для чтения и изучения: роман-хроника «История одного города» (не менее двух глав по выбору: главы «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальникам», «Органчик», «Подтверждение покаяния» или другие. Художественные средства: иносказание, гротеск, гипербола, ирония, сатира. Эзопов язык		06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Лабораторные занятия				
	Практические занятия Особенности сатиры в романе-хронике М. Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города»	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	
	Контрольные работы				
	Самостоятельная работа обучающихся				
Тема 1.7. Влияние творчества Ф. М. Достоевского на развитие русской литературы. Философская проблематика романа «Преступление и наказание»	Содержание учебного материала	4	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Для чтения и изучения: роман «Преступление и наказание». Творческая биография Ф.М. Достоевского. Образ главного героя романа «Преступление и наказание». Причины преступления: внешние и внутренние. Теория, путь к преступлению, крушение теории, наказание, покаяние и «воскрешение». Роль образа Сони Мармеладовой, значение эпизода чтения Евангелия. «Двойники» Раскольникова: теория Раскольникова устами Петра Петровича Лужина и Свидригайлова. Значение эпилога романа, сон Раскольникова на каторге. Внутреннее преображение как основа	2			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	изменения мира к лучшему. «Самообман Раскольникова» (крах теории главного героя в романе; бесчеловечность раскольниковской «арифметики»; антигуманность теории в целом). Ф.М. Достоевский и современность. Экранизации романа. Жизнь литературного героя вне романа: образ Раскольникова в массовой культуре: элементы сюжета, знаковые художественные детали в основе комиксов, карикатур и в др. текстовых и графических формах. Мемориальные места, «маршрут»-экскурсия по местам, описанным в романе				
	Лабораторные работы	–			
	Практические занятия Работа с избранными эпизодами романа Ф.М.Достоевского "Преступление и наказание".	2			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 1.8	Содержание учебного материала	**4**			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Судьба и творчество Л. Н. Толстого. «Мысль семейная» и «мысль народная» в романе-эпопее «Война и мир»	*Для чтения и изучения:* роман-эпопея «Война и мир». Основные этапы творчества Л.Н. Толстого, краткая формулировка толстовских идей. Роман-эпопея «Война и мир»: история создания, истоки замысла, жанровое своеобразие, смысл названия, экранизации романа, отражение нравственных идеалов Толстого в системе персонажей. Образы солдат батареи Раевского. Платон Каратаев как воплощение идеала «простоты и правды». Сопоставление в романе-эпопее образов Платона Каратаева и Тихона Щербатого. Истоки преображения главных героев: влияние "мысли народной" на князя Андрея и Пьера Безухова. «Мысль семейная» и «мысль народная». Роль народа и личности в истории. ***Профессионально ориентированное содержание*** *Толстой и лошади. Изображение лошадей в романе-эпопее «Война и мир».* *Мечты Л.Н.Толстого о создании «толстовской» породы.*	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Лабораторные работы	–			
	Практические занятия «Мысль народная». Значение образа Платона Каратаева. Проблема народа и личности.	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04		ГПиПв ДНиКЭв
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 1.9.	Содержание учебного материала	2	ПРб 05 ПРб	ОК 01, ОК 02, ОК	ГПиПв ДНиКЭв

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Творческий путь Н. С. Лескова. Нравственный поиск героев в рассказах и повестях Н.С. Лескова	*Для чтения и изучения:* «Очарованный странник». Работа с отдельными эпизодами. Анализ и интерпретация образов художественных произведений в единстве формы и содержания		06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	
	Лабораторные работы	–			
	Практические занятия Работа с отдельными эпизодами повести Н.С.Лескова "Очарованный странник".	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 1.10. Человек и общество в рассказах А.П. Чехова. Символическое звучание пьесы «Вишнёвый сад»	Содержание учебного материала	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Проблема ответственности человека за свою судьбу и судьбы близких ему людей в рассказах А.П.Чехова.				
	Лабораторные занятия	–			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Практические занятия Инсценировка избранных эпизодов пьесы "Вишнёвый сад".	1	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04		ГПиПв ДНиКЭв
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Раздел 2	**Литературная критика второй половины XIX века**	**2**			
Тема 2.1. Литературная критика второй половины XIX века. Историко-литературное и нравственно-ценностное значение русской литературы в оценке Н.А. Добролюбова / Д.И. Писарева	Содержание учебного материала	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Статьи Н.А. Добролюбова «Луч света в темном царстве», «Что такое обломовщина?» / Д.И. Писарева «Базаров» и других (не менее двух статей по выбору). Осмысление содержания и ключевых проблем, историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской классической литературы. Связь литературных произведений второй половины XIX века со временем написания и с современностью. Представления современников о литературном произведении как явлении словесного искусства. Анализ единиц различных языковых уровней и их роли в произведении				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа обучающихся	–			
Раздел 3	**Литература конца XIX – начала XX вв.**	**8**			
Тема 3.1.	Содержание учебного материала	2	ПРб 05 ПРб	ОК 01, ОК 02, ОК	ГПиПв ДНиКЭв

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Нравственная сущность любви в произведениях А.И. Куприна	Повесть «Олеся»: тема «естественного человека» в повести. Мечты Олеси и реальная жизнь ее окружения. Трагизм любви героини. Осуждение пороков общества		06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 3.2. Решение нравственно-философских вопросов в произведениях Л.Н. Андреева	Содержание учебного материала	**2**	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Основные этапы жизни и творчества Л.Н. Андреева. «Иуда Искариот»	2			
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 3.3.	Содержание учебного материала	**2**	ПРб 05 ПРб	ОК 01, ОК 02, ОК	ГПиПв ДНиКЭв

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Романические произведения М.А. Горького. Авторская позиция в социальной пьесе «На дне»	*Для чтения и изучения*: рассказ «Старуха Изергиль». Рассказ-триптих «Старуха Изергиль». Романтизм ранних рассказов Горького. Проблема героя. Особенности композиции рассказа. Независимость и обреченность Изергиль. Индивидуализм Ларры. Подвиг Данко. Величие и бессмысленность его жертвы. Смысл противопоставления героев. «На дне» как социально-философская драма. Смысл названия пьесы. Система и конфликт персонажей. Обреченность обитателей ночлежки. Старик Лука и его жизненная философия. Спор о назначении человека. «Три правды» в пьесе и их трагическая конфронтация. Роль авторских ремарок, песен, цитат. Неоднозначность авторской позиции. М. Горький и Художественный театр. Сценическая история пьесы «На дне	2	06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия				
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 3.4. Стихотворения поэтов Серебряного века. Тематика и идейно-художественное своеобразие лирики	Содержание учебного материала	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Для чтения и изучения: стихотворения поэтов Серебряного века (не менее двух стихотворений одного поэта по выбору) Например, стихотворения К.Д. Бальмонта, М.А. Волошина, Н.С. Гумилева и других				
	Лабораторные занятия	–			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Практические занятия Стихотворения поэтов Серебряного века. Тематика и идейно-художественное своеобразие лирики	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04		ГПиПв ДНиКЭв
	Контрольные работы				
	Самостоятельная работа				
Раздел 4	**Литература XX века**	**28**			
Тема 4.1. Тематическое разнообразие и психологизм произведений И.А. Бунина	Содержание учебного материала	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	рассказы «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско» и др Основные этапы жизни и творчества И.А. Бунина. Тема любви в произведениях И.А. Бунина. Образ Родины. Психологизм бунинской прозы. Пейзаж. Особенности языка: «живопись» словом, детали-символы, сочетание различных пластов лексики. Проза И. А. Бунина. Мотив запустения и увядания дворянских гнезд, образ «Руси уходящей». Судьба мира и цивилизации в осмыслении писателя. Тема трагической любви в рассказах Бунина. Традиции русской классической поэзии и психологической прозы в творчестве Бунина. Новаторство поэта				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Тема 4.2. Тематика и основные мотивы лирики А.А. Блока. Символическое значение поэмы «Двенадцать»	Содержание учебного материала	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04		ГПиПв ДНиКЭв
	Для чтения и изучения: стихотворения (не менее двух по выбору): «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю...», «О, я хочу безумно жить...» и другие. Поэма «Двенадцать»				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 4.3. Тематика и основные мотивы лирики В.В. Маяковского. Поэтическое новаторство в поэме «Облако в штанах»	Содержание учебного занятия	1	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Для чтения и изучения: стихотворения (не менее двух по выбору): «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой» и другие. Поэма «Облако в штанах» Поэма «Облако в штанах». Образ лирического героя-бунтаря и его возлюбленной. Новаторское открытие Маяковского в жанре поэмы				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 4.4.	Содержание учебного материала	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Тематика и основные мотивы лирики С.А. Есенина. Образ Родины и деревни в стихотворениях	*Для чтения и изучения:* стихотворения (не менее двух по выбору): «Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Я последний поэт деревни...», «Русь Советская», «Низкий дом с голубыми ставнями...» и другие ***Профессионально ориентированное содержание*** Образ Родины и деревни в стихотворениях С.А.Есенина		ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 2.1 ПК 2.3 ПК 3.1	ГПиПв ДНиКЭв
	Лабораторные работы	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 4.5. Своеобразие поэзии первой половины XX века: О.Э. Мандельштам, М.И. Цветаева. Тематика и основные мотивы лирики	Содержание учебного материала	1	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Для чтения и изучения: О.Э. Мандельштам. Стихотворения (не менее двух по выбору): «Бессонница. Гомер. Тугие паруса…», «За гремучую доблесть грядущих веков…», «Ленинград», «Мы живём, под собою, не чуя страны…» и др. М. И. Цветаева. Стихотворения (не менее двух по выбору). Например, «Моим стихам, написанным так рано…», «Кто создан из камня, кто создан из глины…», «Идёшь, на меня похожий…», «Мне нравится, что вы больны не мной…», «Тоска по родине! Давно…», «Книги в красном переплёте», «Бабушке», «Красною кистью…» (из цикла «Стихи о				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Москве») и другие				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 4.6. Художественное творчество А.А. Ахматовой. Тема Родины и судьбы в поэме «Реквием»	Содержание учебного материала	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Поэма «Реквием». Гражданский пафос, тема Родины и судьбы в творчестве поэта. Трагедия народа и поэта. Смысл названия. Широта эпического обобщения в поэме «Реквием». Художественное своеобразие произведения				
	Лабораторные занятия				
	Практические занятия				
	Контрольные работы				
	Самостоятельная работа				
Тема 4.7.	Содержание учебного материала	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Идейно-художественное своеобразие романа Н.А. Островского «Как закалялась сталь»	История создания, идейно-художественное своеобразие романа «Как закалялась сталь»		ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 4.8. М. А. Шолохов. Проблема гуманизма и нравственный поиск героев романа-эпопеи «Тихий Дон»	Содержание учебного материала	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК2.1	ГПиПв ДНиКЭв
	Основные этапы жизни и творчества М.А. Шолохова. История создания произведения. Герои романа-эпопеи о всенародной трагедии. Семья Мелеховых. Образ Григория Мелехова. Любовь в его жизни. Герой в поисках своего пути среди «хода истории». Финал романа-эпопеи. ***Профессионально ориентированное содержание***				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия Образ Григория Мелехова Любовь на страницах романа М.А.Шолохова «Тихий Дон»	2			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 4.9.	Содержание учебного материала				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Особенности прозы М.А. Булгакова	Михаил Афанасьевич Булгаков (1891–1940) «Изгнанник, избранник»: сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Роман «Мастер и Маргарита». Тема идеальной любви (история Маргариты). Финал романа. Экранизации романа.	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 4.10. Нравственная проблематика произведений А.П. Платонова	Содержание учебного материала	1	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Этапы творческого пути Андрея Платонова (Андрей Платонович Климентов). Рассказ «В прекрасном и яростном мире»				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 4.11.	Содержание учебного материала	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Основные мотивы лирики А.Т. Твардовского. Тема Великой Отечественной войны в стихотворениях поэта	*Для чтения и изучения:* стихотворения (не менее двух по выбору): «Вся суть в одном единственном завете…», «Памяти матери» («В краю, куда их вывезли гуртом…»), «Я знаю, никакой моей вины…», «Дробится рваный цоколь монумента...» и другие		ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 4.12. Проза о Великой Отечественной войне. Историческая правда и нравственная проблематика произведений о Великой Отечественной войне	Содержание учебного материала	1	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Для чтения и изучения: проза о Великой Отечественной войне (по одному произведению не менее чем двух писателей по выбору). Например, В. П. Астафьев «Пастух и пастушка», «Звездопад»; Ю. В. Бондарев «Горячий снег»; В. В. Быков «Обелиск», «Сотников», «Альпийская баллада»; Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие», «В списках не значился», «Завтра была война»; К. Д. Воробьев «Убиты под Москвой», «Это мы, Господи!»; В. Л. Кондратьев «Сашка»; В. П. Некрасов «В окопах Сталинграда»; Е. И. Носов «Красное вино победы», «Шопен, соната номер два»; С.С. Смирнов «Брестская крепость».				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия				
	Контрольные работы	–			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Самостоятельная работа	–			
Тема 4.13. Жизненная правда и нравственная проблематика романов А.А. Фадеева «Молодая гвардия» и В.О. Богомолова «В августе сорок четвёртого»	Содержание учебного материала	1	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Для чтения и изучения: роман А.А. Фадеева «Молодая гвардия», В.О. Богомолова «В августе сорок четвёртого» Жизненная правда и художественный вымысел. Система образов в романе «Молодая гвардия». Героизм и мужество молодогвардейцев				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 4.14. Поэзия о Великой Отечественной войне. Проблема исторической памяти в стихотворениях о Великой Отечественной войне	Содержание учебного материала	1	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Для чтения и изучения: поэзия о Великой Отечественной войне. Стихотворения (по одному стихотворению не менее чем двух поэтов по выбору) Ю. В. Друниной, М. В. Исаковского, Ю. Д. Левитанского, С. С. Орлова, Д. С. Самойлова, К. М. Симонова, Б. А. Слуцкого				
	Лабораторные занятия				
	Практические занятия				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Контрольные занятия				
	Самостоятельная работа				
Тема 4.15. Драматургия о Великой Отечественной войне. Нравственно-ценностное звучание пьесы В.С.Розова «Вечно живые»	Содержание учебного материала	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Для чтения и изучения: пьеса В.С. Розова «Вечно живые» Киноурок (просмотр и обсуждение отрывков)/ Чтение и анализ фрагментов пьесы. Художественное своеобразие и сценическое воплощение драматического произведения / Просмотр и обсуждение телеспектакля	2			
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 4.16. Идейно-художественное своеобразие лирики Б. Л. Пастернака.	Содержание учебного материала	1	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Для чтения и изучения: стихотворения (не менее двух по выбору) «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти…», «Снег идёт», «Любить иных — тяжёлый крест...», «Быть знаменитым некрасиво…», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь»				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 4.17.	Содержание учебного материала	2			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
А. И. Солженицын. Социально-нравственная проблематика «лагерной» темы в произведениях А.И. Солженицына	*Для чтения и изучения:* «Один день Ивана Денисовича» А. И. Солженицын. Социально-нравственная проблематика «лагерной» темы в произведениях А.И. Солженицына ***Профессионально ориентированное содержание*** Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира человека, связанного своей жизнью с землей.		ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 2.1 ПК 2.3 ПК 3.1	ГПиПв ДНиКЭв
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 4.18. Нравственные искания героев рассказов В.М. Шукшина	Содержание учебного материала	1	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Для чтения и изучения: рассказы (не менее двух по выбору) «Срезал», «Обида», «Микроскоп», «Мастер», «Крепкий мужик», «Сапожки»				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия				
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 4.19.	Содержание учебного материала	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Взаимосвязь нравственных, философских и экологических проблем в произведениях В. Г. Распутина	Выявление основных нравственных проблем (верность заветам предков, преданность родной земле, проблема отцов и детей, проблема экологии и др.). Характеристика образов «старинных старух», представителей молодого поколения).		ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия				
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 4.20. Идейно-художественное своеобразие лирики Н. М. Рубцова	Содержание учебного материала	1	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Для чтения и изучения: стихотворения (не менее двух по выбору) «Звезда полей», «Тихая моя родина!..», «В горнице моей светло…», «Привет, Россия…», «Русский огонёк», «Я буду скакать по холмам задремавшей отчизны...»				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Тема 4.21. Философские мотивы в лирике И. А. Бродского	Содержание учебного материала	1	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	*Для чтения и изучения: с*тихотворения (не менее трёх по выбору) «На смерть Жукова», «Осенний крик ястреба», «Пилигримы», «Стансы» («Ни страны, ни погоста…»), «На столетие Анны Ахматовой», «Рождественский романс», «Я входил вместо дикого зверя в клетку…».				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Раздел 5	**Проза второй половины XX – начала XXI веков**	**2**			
Тема 5.1. Проза второй половины XX – начала XXI века. Социально-философская проблематика и нравственные искания героев произведений русской литературы второй половины XX – начала XXI века	Содержание учебного материала	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Для чтения и изучения: проза второй половины XX – начала XXI века. Рассказы, повести, романы (по одному произведению не менее чем двух прозаиков по выбору): Ф.А. Абрамов (повесть «Пелагея» и другие); Ч.Т. Айтматов (повесть «Белый пароход»); В.П. Астафьев (повествование в рассказах «Царь-рыба» (фрагменты); В.И. Белов (рассказы «На родине», «Бобришный угор»); Ф.А. Искандер (роман в рассказах «Сандро из Чегема» (фрагменты)); Ю.П. Казаков (рассказы «Северный дневник», «Поморка»); Захар Прилепин (рассказ из сборника «Собаки и другие люди»); А.Н. и Б.Н. Стругацкие (повесть «Понедельник начинается в субботу»); Ю.В. Трифонов (повести «Обмен»)				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия урок-конференция	2			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Раздел 6	**Поэзия второй половины XX – начала XXI века**	**2**			
Тема 6.1.	Содержание учебного материала	2			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Поэзия второй половины XX – начала XXI века. Тематика и основные мотивы лирики второй половины XX – начала XXI века	*Для чтения и изучения:* поэзия второй половины XX – начала XXI века. Стихотворения (по одному произведению не менее чем двух поэтов по выбору) В. С. Высоцкого, Н. А. Заболоцкого, Л. Н. Мартынова, Б. Ш. Окуджавы, А. А. Тарковского, Р. И. Рождественского, Ю. П. Кузнецова, А. А. Вознесенского, Б. А. Ахмадулиной, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, О. Г. Чухонцева		ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия				
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Раздел 7	**Драматургия второй половины XX – начала XXI века**	**2**			
Тема 7.1. Драматургия второй половины XX – начала XXI века. Основные темы и проблемы второй половины XX – начала XXI века	Содержание учебного материала	2	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Для чтения и изучения: драматургия второй половины XX – начала XXI века (А. В. Вампилов «Старший сын»)				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия				
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Раздел 8	**Литература народов России**	**1**			
Тема 8.1 Литература народов России. Идейно-художественное своеобразие литературы народов России и её взаимосвязь с русской литературой	Содержание учебного материала	1	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Для чтения и изучения: рассказы, повести, стихотворения (не менее одного произведения по выбору): стихотворения Г. Тукая, К. Хетагурова; рассказ Ю. Рытхэу «Хранитель огня»; повесть Ю. Шесталова «Синий ветер каслания» и другие; стихотворения Г. Айги, Р. Гамзатова, М. Джалиля, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Раздел 9	**Зарубежная литература**	**2**			
Тема 9.1 Основные темы и мотивы зарубежной поэзии и прозы второй половины XIX века - XX века	Содержание учебного материала	1	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	Для чтения и изучения: Зарубежная проза второй половины XIX века-- XX века (одно произведение по выбору). Например, произведения Р.Брэдбери «451 градус по Фаренгейту»; Э. Хемингуэя «Старик и море». *Зарубежная поэзия второй половины XIX века -- XX века (не менее двух стихотворений одного из поэтов по выбору). Например, стихотворения А. Рембо, Ш. Бодлера*				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Самостоятельная работа	–			
Тема 9.2 Отражение социальных проблем в зарубежной драматургии второй половины XIX века - XX века	Содержание учебного материала	1	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ГПиПв ДНиКЭв
	пьеса Г. Ибсена «Кукольный дом», Б. Брехта «Мамаша Кураж и ее дети»; М. Метерлинка «Синяя птица»; О. Уайльда «Идеальный муж»; Т. Уильямса «Трамвай «Желание»; Б. Шоу «Пигмалион» и другие.				
	Лабораторные занятия	–			
	Практические занятия	–			
	Контрольные работы	–			
	Самостоятельная работа	–			
Прикладной модуль «Профессионально ориентированное содержание раздела»		**6**			
Тема «Дело мастера боится»	Содержание учебного материала	1	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 2.1 ПК 2.3 ПК 3.1	ГПиПв ДНиКЭв
	«Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с информационными ресурсами **Практическое занятие** дискуссия «Что значит быть мастером своего дела?»				
Тема «Ты	Содержание учебного материала	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
профессией астронома метростроевца не удивишь!..»	Стереотипы, связанные с той или иной профессией, представления о будущей профессии. Социальный рейтинг и социальная значимость получаемой профессии, представления о ее востребованности и престижности (по материалам СМИ, электронным источникам, свидетельствам профессионалов отрасли); правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии: подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью. **Практическое занятие** дискуссия «Как люди моей профессии меняют мир к лучшему?»		ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 2.1 ПК 2.3 ПК 3.1	ГПиПв ДНиКЭв
Тема «Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в специальность	Содержание учебного материала	1	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 2.1 ПК 2.3 ПК 3.1	ГПиПв ДНиКЭв
	Знакомство с профессиональными журналами и информационными ресурсами, посвященными профессиональной деятельности **Практическое занятие** создание устного высказывания-рассуждения «Зачем нужно регулярно просматривать специализированный журнал …»				
Тема «Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу»	Содержание учебного материала	1	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 2.1 ПК 2.3 ПК 3.1	ГПиПв ДНиКЭв
	Роль профессии в положении человека в социуме. ***Резюме*** как описание способностей человека, которые делают его конкурентоспособным на рынке труда. Цель резюме – привлечь к себе внимание работодателя при первом, как привило, заочном				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	знакомстве, произвести благоприятное впечатление и побудить пригласить вас на личную встречу. Как презентовать себя в резюме, чтобы выглядеть в глазах работодателя именно таким сотрудником, каков ему необходим. Резюме – официальный документ, правила написания которого регламентированы руководством по делопроизводству. Структура резюме. Резюме проектное и резюме действительное. **Практическое занятие** Составление своего действительного резюме (по аналогии с образцовым текстом).				
Тема «Говори, говори…»: диалог как средство характеристики человека»	Содержание учебного материала	1	ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 2.1 ПК 2.3 ПК 3.1	ГПиПв ДНиКЭв
	Вербальные средства коммуникации в ситуациях бытового, делового и профессионального общения. Отличие профессионального диалога от делового, бытового. Стилистические группы слов. Роль диалога в профессиональной деятельности. Требования к профессиональному диалогу **Практические занятия** Чтение и анализ диалогов; создание рекомендаций к составлению профессионального диалога; работа (в парах) над созданием «профессионального диалога» (в соответствии с будущей специальностью) в различных ситуациях: специалист – руководитель», «клиент – специалист», «специалист – специалист»				
Тема «Прогресс –	Содержание учебного материала	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
это форма человеческого существования»: профессии в мире НТП»	Научно-технический прогресс и человечество. Зависимость цивилизации от современных технологий. Проблемы человека и общества, связанные с научно-техническим прогрессом (рассуждение с опорой на текст). Ответственность ученого за свои научные открытия. Наука – двигатель прогресса **Практические занятия** Сочинение на тему «Профессии в мире НТП: у всех ли профессий есть будущее»		ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10,ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 2.1 ПК 2.3 ПК 3.1	ГПиПв ДНиКЭв
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачет)		1			
	Всего:	**78**			

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальное помещение: Кабинет русского языка и литературы

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы экзамена.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Залы:
Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Информационное обеспечение обучения
(*перечень рекомендуемых* *учебных изданий согласно федеральному перечню учебников* https://fpu.edu.ru , Интернет-ресурсов, дополнительной литературы)

Основные источники

Для преподавателей

Для преподавателей
1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).
2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

3. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
5. Обернихина Г. А., Мацыяка Е. В. Литература. Книга для преподавателя: метод. пособие под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2021.

Для студентов

1. Литература: В 2 ч.: учебник: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО», - 3-е изд., / Г. А.Обернихина, А.Г.Антонова, И.Л.Вольнова и др.; под ред. Г.А.Обернихиной. — Ч. 1., ОИЦ «Академия», 2021.
2. Литература: В 2 ч.: учебник: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО» - 3-е изд., / Г.А.Обернихина, Т.В.Емельянова, Е.В.Мацыяка и др.; под ред. Г.А.Обернихиной. — Ч. 2., ОИЦ «Академия», 2021.
3. Литература: Практикум: учеб. пособие: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО» / Г.А. Обернихина, А.Г.Антонова, И.Л.Вольнова и др.; под ред. Г.А.Обернихиной. — 3-е изд., ОИЦ «Академия», 2021.
4. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., ОИЦ «Академия», 2021.
5. Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. —М., ОИЦ «Академия», 2020.
6. Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. —М., ОИЦ «Академия», 2020.
7. Агеносов В. В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень).11 класс. — М., «Дрофа», 2020.
8. Архангельский А.Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень).10 класс.— М., «Дрофа», 2020.
9. Зинин С. А., Сахаров В. И. Литература (базовый и углубленный уровни). 10 класс: в 2 ч. — М., «Русское слово-учебник», 2019.
10. Зинин С. А., Чалмаев В. А. Литература (базовый уровень).11 класс: в 2 ч. — М., «Русское слово-учебник», 2019.
11. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) 10 класс /под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., «Дрофа», 2020.
12. Курдюмова Т. Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., «Дрофа», 2020.
13. Ланин Б. А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Литература (базовый и углубленный уровни). 10 класс / под ред. Б. А. Ланина — М., «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ», 2019.

14. Лебедев Ю. В. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ», 2019.
15. Михайлов О. Н., Шайтанов И. О., Чалмаев В. А. и др. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В. П. Журавлева. — М., Издательство

Дополнительные источники

Для преподавателей

1. Банк заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
2. Коллекция КОЗ для формирования ОК https://cposo.ru/komplekty-kos-po-top50
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: http://window.edu.ru/ (дата обращения: 02.07.2021). – Текст: электронный.
4. Министерство образования и науки Российской Федерации: официальный сайт. – 2021. - URL: https://minobrnauki.gov.ru/ (дата обращения: 01.06.2021). – Текст: электронный.
5. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL:http://www.elibrary.ru (дата обращения: 11.06.2021). – Текст: электронный.
6. Программа «Час чтения». - URL: https://gigabaza.ru/download/191231.html (дата обращения: 01.06.2021). – Текст: электронный.
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина «Образование на русском». - URL: https://pushkininstitute.ru/ (дата обращения: 10.07.2021).
8. Русские словари. - URL: http://slovari.ru (дата обращения: 01.06.2021). – Текст: электронный.
9. Русский филологический портал. - URL: http://www.philology.ru (дата обращения: 21.06.2021). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
10. Словари и энциклопедии. - URL: http://dic.academic.ru/ (дата обращения: 08.06.2021). – Текст: электронный.
11. Слово. - URL: http://umoslovo.ru/index.php/rodnaya-literatura (дата обращения:
22.06.2021). – Текст: электронный.
12. Служба тематических толковых словарей. - URL: http://www.glossary.ru/ (дата обращения: 08.07.2021). – Текст: электронный.
13. Сообщество «Час чтения». - URL: https://vk.com/chas_ chteniya_petrovsk (дата
обращения: 22.06.2021). – Текст: электронный.
14. Справочно-информационный портал «Русский язык». - URL: http://gramota.ru/ (дата обращения: 11.06.2021). – Текст: электронный.
15. Толковый словарь Даля онлайн. - URL: http://slovardalja.net (дата обращения:
15.07.2021). – Текст: электронный.
16. Толковый словарь Ожегова онлайн. - URL: https://slovarozhegova.ru (дата

обращения: 15.07.2021). – Текст: электронный.

17. Толковый словарь Ушакова онлайн. - URL: https://ushakovdictionary.ru (дата

обращения: 15.07.2021). – Текст: электронный.

18. Федеральный портал «Российское образование»: официальный сайт. – 2021.

- URL: http://www.edu.ru/ (дата обращения: 02.07.2021). – Текст: электронный.

19. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL:

http://fcior.edu.ru/ (дата обращения: 01.07.2021). - Режим доступа: свободный. –

20. www. ruscorpora. ru (Национальный корпус русского языка —

информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

21. www. russkiyjazik. ru (энциклопедия «Языкознание»).

22. www. etymolog. ruslang. ru (Этимология и история русского языка).

23. www. rus.1september. ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

24. www. uchportal. ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

25.www. Ucheba.com(Образовательный портал«Учеба»:Уроки»(www. uroki. ru)

26. www. metodiki. ru (Методики).

27. www. posobie. ru (Пособия).

28. www. it-n. ru/communities. aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

29. www. prosv. ru/umk/konkurs/info. aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

30. www. spravka. gramota. ru (Справочная служба русского языка).

31. www. slovari. ru/dictsearch (Словари. ру).

32. www. gramota. ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).

33. www. gramota. ru (Справочная служба).

34. www. gramma. ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы)

Для студентов

1. Банк заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/

2. Коллекция КОЗ для формирования ОК https://cposo.ru/komplekty-kos-po-top50

3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: http://window.edu.ru/ (дата обращения: 02.07.2021). – Текст: электронный.

4. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL:http://www.elibrary.ru (дата обращения: 11.06.2021). – Текст: электронный.

5. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина «Образование на русском». - URL: https://pushkininstitute.ru/ (дата обращения: 10.07.2021).

6. Русские словари. - URL: http://slovari.ru (дата обращения: 01.06.2021). – Текст:

электронный.
7. Русский филологический портал. - URL: http://www.philology.ru (дата обращения: 21.06.2021). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
8. Словари и энциклопедии. - URL: http://dic.academic.ru/ (дата обращения: 08.06.2021). – Текст: электронный.
9. Слово. - URL: http://umoslovo.ru/index.php/rodnaya-literatura (дата обращения: 22.06.2021). – Текст: электронный.
10. Служба тематических толковых словарей. - URL: http://www.glossary.ru/ (дата обращения: 08.07.2021). – Текст: электронный.
11. Справочно-информационный портал «Русский язык». - URL: http://gramota.ru/ (дата обращения: 11.06.2021). – Текст: электронный.
12. Толковый словарь Даля онлайн. - URL: http://slovardalja.net (дата обращения: 15.07.2021). – Текст: электронный.
13. Толковый словарь Ожегова онлайн. - URL: https://slovarozhegova.ru (дата обращения: 15.07.2021). – Текст: электронный.
14. Толковый словарь Ушакова онлайн. - URL: https://ushakovdictionary.ru (дата обращения: 15.07.2021). – Текст: электронный.
15. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: http://fcior.edu.ru/ (дата обращения: 01.07.2021). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
16. www. ruscorpora. ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
17. www. russkiyjazik. ru (энциклопедия «Языкознание»).
18. www. etymolog. ruslang. ru (Этимология и история русского языка).
19. Сайт учителя русского языка и литературы Захарьиной Е.А. https://saharina.ru/teacher/classes/8643 (дата обращения 15.03.2022).

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10,1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2 Прикладной модуль	наблюдение за выполнением заданий; наблюдение за выполнением заданий практических занятий; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10,1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2 Прикладной модуль	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10,1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2 Прикладной модуль	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10,1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1	

	Р 9, Темы 9.1, 9.2 Прикладной модуль	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10,1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2 Прикладной модуль	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10,1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2 Прикладной модуль	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10,1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2 Прикладной модуль	

Наименование образовательных результатов ФГОС СОО (предметные результаты – ПРб)	Методы оценки
ПРб 01 Осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры	
ПРб 02 Осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности	
ПРб 03 Иметь интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры	
ПРб 04 Знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России.	
ПРб 05 Уметь определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью	
ПРб 06 Уметь выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы	
ПРб 07 Осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; Уметь выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов	
ПРб 09 Уметь анализировать и интерпретировать художественное произведение в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст;	

символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;	
ПРб 10 Уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие)	
ПРб 11 Иметь представление о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике	
ПРб 12 Владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); уметь редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка	

Приложение 1

Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету

Душа и природа в поэзии Ф.И. Тютчева.
Особенности любовной лирики Ф.И. Тютчева, ее драматическая напряженность.
Непосредственность художественного восприятия мира в лирике А.А.Фета («На заре ты ее не буди…», «Вечер» «Как беден наш язык!..» и др.).
М.Е. Салтыков-Щедрин – сотрудник и редактор «Современника» и «Отечественных записок».
«Сказки» М.Е. Салтыкова-Щедрина, их основные темы, фантастическая направленность, эзопов язык.
Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», постановка и решение в нем проблем нравственного выбора и ответственности человека за судьбы мира.
Духовные искания Л.Н. Толстого в романе «Анна Каренина». Судьба и творчество М.И. Цветаевой.
Роман-эпопея М. Шолохова «Тихий Дон». Неповторимость изображения русского характера в романе.
«Лагерная» проза А. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ», романы «В круге первом», «Раковый корпус».
Философские романы Ч. Айтматова: «Буранный полустанок», «И дольше века длится день», «Плаха».

Реалистическая сатира Ф. Искандера, В. Войновича, Б. Можаева, В. Белова, В. Крупина. Неомодернистская и постмодернистская проза В. Ерофеева «Москва – Петушки».

Художественное освоение повседневного быта современного человека в «жестокой» прозе Т. Толстой, Л. Петрушевской, Л. Улицкой и др.

Духовный мир русского человека в лирических стихах и поэмах Н. Рубцова.

Философско-притчевое повествование о войне в повестях В. Быкова« Сотников», «Обелиск», «Знак беды».

Развитие жанра детектива в конце XX в.

Великая Отечественная война в русской художественной литературе.

Приложение 2

Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	**Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО**	**Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО**
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 10. Пользоваться профессиональной	ЛР 01. российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)	МР 02. умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты МР 04. готовность и способность к самостоятельной информационно познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
документацией на государственном и иностранном языках.		
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ЛР 04. сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	МР 04. готовность и способность к самостоятельной информационнопознавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников МР 09. владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	ЛР 06. толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям	МР 02. умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. ОК 05. Осуществлять устную и письменную	ЛР 07. навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебноисследовательской, проектной и других видах деятельности	МР 02. умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты МР 04. готовность и

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданскопатриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.		способность к самостоятельной информационнопознавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников МР 08. владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства МР 09. владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных

Приложение 3

Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО

(профессионально-ориентированная взаимосвязь общеобразовательного предмета со специальностью)

Наименование общепрофессиональных дисциплин с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР	**Наименование профессиональных модулей (МДК) с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР**	**Наименование предметных результатов ФГОС СОО, имеющих взаимосвязь с ОР ФГОС СПО**	**Наименование разделов/тем и рабочей программе по предмету**
ОГСЭ.03 Психология общения ОП.02 Латинский язык в ветеринарии Уметь: - применять латинскую ветеринарную терминологию в профессиональной деятельности; - выписывать рецепты Знать: - лексический и грамматический минимум ветеринарного профиля; - правила заполнения рецептов ОП.10 Основы экономики, менеджмента и маркетинга Уметь: применять в профессиональной деятельности приемы делового и управленческого общения Знать: стили управления, виды коммуникации; принципы делового общения в коллективе ОП.12 Охрана труда Уметь: - проводить вводный инструктаж подчиненных работников (персонал), инструктировать их по	ПМ.02 Проведение профилактических, диагностических и лечебных мероприятий МДК.2.1 Предупреждение заболеваний животных, проведение санитарно-просветительской деятельности ПК 2.1. Предупреждение заболеваний животных, проведение санитарно-просветительской деятельности. Опыт практической деятельности: ведении ветеринарной отчетности и учета; Знать: - основные методы и формы санитарно просветительской деятельности; - основные нормативные акты в области ветеринарии, действующие на территории Российской Федерации; основы ветеринарного делопроизводства, учета и отчетности в ветеринарии;	ПРб 1 Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	Идейно-художественное своеобразие лирики Ф.И. Тютчева и А.А. Фета Прикладной модуль Тема «Дело мастера боится», Тема «Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!..», Тема «Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в специальность», Тема «Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу», Тема «Говори, говори…»: диалог как средство характеристики человека», Тема «Прогресс – это форма человеческого существования»: профессии в мире НТП».

вопросам техники безопасности на рабочем месте с учетом специфики выполняемых работ; - разъяснять подчиненным работникам (персоналу) содержание установленных требований охраны труда; - вести документацию установленного образца по охране труда, соблюдать сроки ее заполнения и условия хранения; Знать: - законы и иные нормативные правовые акты, содержащие государственные нормативные требования охраны труда, распространяющиеся на деятельность организации; - порядок и периодичность инструктирования подчиненных работников (персонала); ОП.13 Безопасность жизнедеятельности Уметь: владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы ОП.14 Основы предпринимательства Уметь: - определять источники информации и методы исследования потенциальных конкурентов, потребителей и товаров на конкретном рынке при создании собственного дела; - применять методы сбора и анализа информации;			

- применять навыки выступления перед аудиторией с информационными сообщениями и докладами по актуальным проблемам			
ОП.09 Метрология, стандартизация и подтверждение качества Уметь: - оформлять документацию в соответствии с действующей нормативной базой; - использовать в профессиональной деятельности документацию систем качества Знать: - основные понятия метрологии; - терминологию и единицы измерения величин в соответствии с действующими стандартами и международной системой единиц ОП.12 Охрана труда Уметь: - проводить вводный инструктаж подчиненных работников (персонал), инструктировать их по вопросам техники безопасности на рабочем месте с учетом специфики выполняемых работ; - разъяснять подчиненным работникам (персоналу) содержание установленных требований охраны труда; - вести документацию установленного образца по охране труда, соблюдать сроки ее заполнения и условия хранения	ПМ.03 Выполнение работ по профессии рабочего 15830 Оператор по искусственному осеменению животных и птицы. МДК. 3.1 Технология выполнения работ по профессии рабочего 15830 Оператор по искусственному осеменению животных и птицы и профессиональными модулями ПК 3.1 Своевременное обеспечение пункта (станции) искусственного осеменения расходными материалами и оборудованием Опыт практической деятельности: - ведения учетно-отчетной документации по приобретению расходных материалов и оборудования для пункта искусственного осеменения; - подготовки актов на списание расходных материалов и демонтажа оборудования с истекшим сроком эксплуатации на пункте искусственного осеменения; Умения: - работать с информационными базами данных по оборудованию станций и пунктов искусственного осеменения животных и птиц;	ПРб 2 Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	Литература второй половины XIX века Литература конца XIX – начала XX вв. Прикладной модуль Тема «Дело мастера боится», Тема «Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!..», Тема «Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в специальность», Тема «Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу», Тема «Говори, говори…»: диалог как средство характеристики человека», Тема «Прогресс – это форма человеческого существования»: профессии в мире НТП».

Знать: - законы и иные нормативные правовые акты, содержащие государственные нормативные требования охраны труда, распространяющиеся на деятельность организации; - порядок и периодичность инструктирования подчиненных работников (персонала)	- заполнять журналы и учетно-отчетную документацию по приобретению расходных материалов и оборудования для пункта искусственного осеменения и их списанию в соответствии с действующими правилами; - заполнять журналы и учетно-отчетную документацию по санитарной подготовке пункта искусственного осеменения; Знания: - законодательные и нормативно-правовые акты по искусственному осеменению животных и птиц; - инструкцию по организации и технологии работы станций по искусственному осеменению животных; - форму составления заявки на приобретение расходных материалов и оборудования для пункта искусственного осеменению; - документацию по учету и хранению расходных материалов и оборудования для пункта искусственного осеменения		
ОП.11 Правовые основы профессиональной деятельности Уметь: - использовать в профессиональной деятельности необходимые нормативно-правовые документы; - вести ветеринарную документацию установленного образца;	ПМ.03 Выполнение работ по профессии рабочего 15830 Оператор по искусственному осеменению животных и птицы. МДК. 3.1 Технология выполнения работ по профессии рабочего 15830 Оператор по искусственному осеменению животных и птицы и	ПРб 3 Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	Литература второй половины XIX века Литература конца XIX – начала XX вв. Прикладной модуль Тема «Дело мастера боится», Тема «Ты профессией астронома метростроевца не

- защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством; Знать: - основные законодательные акты Российской Федерации в области ветеринарии; - правила учета, отчетности и делопроизводства в ветеринарии; - порядок оформления документов по приемке сельскохозяйственной техники	профессиональными модулями ПК 3.1 Своевременное обеспечение пункта (станции) искусственного осеменения расходными материалами и оборудованием Опыт практической деятельности: - ведения учетноотчетной документации по приобретению расходных материалов и оборудования для пункта искусственного осеменения; - подготовки актов на списание расходных материалов и демонтажа оборудования с истекшим сроком эксплуатации на пункте искусственного осеменения Умения: - работать с информационными базами данных по оборудованию станций и пунктов искусственного осеменения животных и птиц; - заполнять журналы и учетно-отчетную документацию по приобретению расходных материалов и оборудования для пункта искусственного осеменения и их списанию в соответствии с действующими правилами; - заполнять журналы и учетно-отчетную документацию по санитарной подготовке пункта искусственного осеменения; Знания: - законодательные и нормативно-правовые акты по искусственному		удивишь!..», Тема «Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в специальность», Тема «Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу», Тема «Говори, говори…»: диалог как средство характеристики человека», Тема «Прогресс – это форма человеческого существования»: профессии в мире НТП».

	осеменению животных и птиц; - инструкцию по организации и технологии работы станций по искусственному осеменению животных; - форму составления заявки на приобретение расходных материалов и оборудования для пункта искусственного осеменению; - документацию по учету и хранению расходных материалов и оборудования для пункта искусственного осеменения		
ОП.02 Латинский язык в ветеринарии Уметь: - применять латинскую ветеринарную терминологию в профессиональной деятельности; - выписывать рецепты Знать: - лексический и грамматический минимум ветеринарного профиля; - правила заполнения рецептов ОП.10 Основы экономики, менеджмента и маркетинга Уметь: применять в профессиональной деятельности приемы делового и управленческого общения Знать: стили управления, виды коммуникации; принципы делового общения в коллективе ОП.12 Охрана труда Уметь: - проводить вводный инструктаж подчиненных	ПМ.02 Проведение профилактических, диагностических и лечебных мероприятий МДК.2.1 Предупреждение заболеваний животных, проведение санитарно-просветительской деятельности ПК 2.1. Предупреждение заболеваний животных, проведение санитарн-опросветительской деятельности. Опыт практической деятельности: оформлении результатов выполнения диагностических и терапевтических манипуляций. Знать: - правила ветеринарного документооборота	ПРб 4 Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	Литература второй половины XIX века Литература конца XIX – начала XX вв. Прикладной модуль Тема «Дело мастера боится», Тема «Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!..», Тема «Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в специальность», Тема «Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу», Тема «Говори, говори…»: диалог как средство характеристики человека», Тема «Прогресс – это форма человеческого существования»: профессии в мире

работников (персонал), инструктировать их по вопросам техники безопасности на рабочем месте с учетом специфики выполняемых работ; - разъяснять подчиненным работникам (персоналу) содержание установленных требований охраны труда; - вести документацию установленного образца по охране труда, соблюдать сроки ее заполнения и условия хранения; Знать: - законы и иные нормативные правовые акты, содержащие государственные нормативные требования охраны труда, распространяющиеся на деятельность организации; - порядок и периодичность инструктирования подчиненных работников (персонала); ОП.13 Безопасность жизнедеятельности Уметь: владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы ОП.14 Основы предпринимательства Уметь: - определять источники информации и методы исследования потенциальных конкурентов, потребителей и товаров на конкретном рынке при создании собственного			НТП».

дела - применять методы сбора и анализа информации; - применять навыки выступления перед аудиторией с информационными сообщениями и докладами по актуальным проблемам			
ОП.02 Латинский язык в ветеринарии Уметь: - применять латинскую ветеринарную терминологию в профессиональной деятельности; - выписывать рецепты Знать: - лексический и грамматический минимум ветеринарного профиля; - правила заполнения рецептов ОП.10 Основы экономики, менеджмента и маркетинга Уметь: применять в профессиональной деятельности приемы делового и управленческого общения Знать: стили управления, виды коммуникации; принципы делового общения в коллективе ОП.12 Охрана труда Уметь: - проводить вводный инструктаж подчиненных работников (персонал), инструктировать их по вопросам техники безопасности на рабочем месте с учетом специфики выполняемых работ; - разъяснять подчиненным работникам (персоналу) содержание	ПМ.02 Проведение профилактических, диагностических и лечебных мероприятий МДК.2.1 Предупреждение заболеваний животных, проведение санитарно-просветительской деятельности ПК 2.1. Предупреждение заболеваний животных, проведение санитарно-просветительской деятельности. Опыт практической деятельности: оформлении результатов выполнения диагностических и терапевтических манипуляций. Знать: - правила ветеринарного документооборота	ПРб 6 Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	Литература второй половины XIX века Литература конца XIX – начала XX вв Прикладной модуль Тема «Дело мастера боится», Тема «Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!..», Тема «Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в специальность», Тема «Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу», Тема «Говори, говори…»: диалог как средство характеристики человека», Тема «Прогресс – это форма человеческого существования»: профессии в мире НТП».

установленных требований охраны труда; - вести документацию установленного образца по охране труда, соблюдать сроки ее заполнения и условия хранения; Знать: - законы и иные нормативные правовые акты, содержащие государственные нормативные требования охраны труда, распространяющиеся на деятельность организации; - порядок и периодичность инструктирования подчиненных работников (персонала); ОП.14 Основы предпринимательства Уметь: - определять источники информации и методы исследования потенциальных конкурентов, потребителей и товаров на конкретном рынке при создании собственного дела; - применять методы сбора и анализа информации; - применять навыки выступления перед аудиторией с информационными сообщениями и докладами по актуальным проблемам			